

Mode d'emploi du matériel **GRAPHOLIGNES**

Une forme juste avec le mouvement juste

Concept

Développé afin de **faciliter les repérages** dans l'espace des enfants en cours d'apprentissage de l'écriture, ce concept a fait ses preuves auprès de nombreux jeunes, notamment des enfants handicapés ou dyspraxiques.

L'utilisation de l'ardoise permet à l'enfant de s'entraîner avec ses feutres effaçables habituels (mais fins et de qualité), directement dessus. Il peut ainsi effacer ses erreurs et recommencer. L'enfant se familiarise avec les lettres de l'alphabet cursif, leurs formes et leurs proportions. Les lettres sont regroupées par **familles de lettres, au mouvement clé identique**, ce qui facilite leur mémorisation. Le point noir ou rouge indique le début du tracé de la lettre et les flèches, son orientation. Il ne doit pas lever le feutre durant le tracé des lettres sauf pour les points du i et du j, pour effectuer la barre du t et après le s du x. Il y a dix familles de lettres. L'ardoise s'utilise recto-verso, de façon inversée pour les gauchers. Elle se nettoie aisément après usage avec un chiffon humide.

Procédure d'apprentissage : « 4 étapes pour apprendre ses lettres ! »

Etape 1 – L'enfant **observe les lettres d'une famille**. S'il possède « l'Alphabet pédagogique en kit »,¹ il suit le tracé de la lettre avec son index, à l'aide de la rainure blanche, les yeux fermés puis les yeux ouverts, la lettre bien calée dans son autre main.

Etape 2 – L'enfant travaille ses lettres **famille par famille**. **Le mouvement clef aide leur intégration**. Il recopie les lettres sur l'ardoise tout d'abord, en utilisant un **feutre de même couleur**, en respectant le point de départ et l'orientation de la lettre et en ne levant son feutre qu'au terme de son tracé, sauf pour les i, j, t et x. **Il efface quand il se trompe** à l'aide d'une éponge ou d'un chiffon humide. **Il revient au modèle en cas de doute ou d'erreur dans le tracé**.

¹ Le kit de lettres est recommandé car la sensation tactile et la manipulation en 3D facilite l'intégration de la forme et du mouvement de la lettre, surtout pour les enfants kinesthésiques. On ne le trouve pas dans le commerce.

Marie-Christine Foy
Graphologie et Graphothérapie
Kinésiologie et psychopédagogie
Relaxation et réflexologie
Coaching pour adultes
Centre Grapholignes
Écriture et apprentissage



Étape 3 – Quand il est content de son travail sur l'ardoise, l'enfant passe au **cahier Grapholignes**. Il utilise un **crayon à papier**. La première page et la dernière page du cahier sont un rappel de l'ardoise et peuvent être découpées et mises sous plastique. Il commence à revoir la famille de lettres étudiées en **format 6 mm**. Il passe à l'interlignage plus petit, soit **4 mm**, dès qu'il est sûr de lui. Le **format de 3 mm** voit disparaître les lignes « intermédiaires » rouge pâle en haut et en bas. La taille des interlignes peut être choisie par l'adulte éducateur en fonction de l'âge de l'enfant et de son degré d'aisance.

Étape 4 – Quand l'enfant a achevé ces 3 étapes avec une famille de lettres, il s'évalue à l'aide de feux tricolores, –vert, pour *bien*, orange, pour *moyen*, et rouge pour « à revoir »,–. Il place le point de couleur dans la marge, au début des bandes d'écriture. Les petits peuvent également faire des « soleils » autour des « bonnes lettres » ! **L'important est qu'ils prennent l'habitude de s'auto-évaluer !**

Quelques conseils utiles :

Quand une étape est difficile, remonter les étapes en jusqu'à ce que l'enfant se sente à l'aise.

L'enfant répète ces quatre étapes pour les dix familles de lettres. Il est libre de choisir la famille qu'il préfère travailler.

Il peut s'entraîner au rythme d'une famille par jour par exemple.

Si l'enfant a des difficultés graphomotrices, travailler le mouvement dans l'espace à main levée et les yeux fermés. Faire des exercices de manipulation fine afin de muscler les doigts.

L'enfant doit avoir la main sous la ligne rouge foncée, qui est la ligne de base pour écrire.
Être cohérent dans l'utilisation des interlignes et ne pas en changer !

Déplacer l'ardoise dans le champ gauche de l'enfant pour les gauchers dès les petites classes.

L'ardoise et le cahier Grapholignes peuvent être utilisées à d'autres fins : dictées, mémorisation de mots etc...

Les deux livres « L'art d'apprendre à écrire » (pour les adultes) et « Un alphabet au fil du temps » (pour les enfants), de M-Ch. Foy, Editions DDB, viennent compléter ces outils. (Vous les trouverez sur ce site ou en commande chez votre libraire).

Le livre pour enfants comprend une double page explicative pour chaque lettre de l'alphabet, ce qui accompagne et précise l'apprentissage de l'enfant.